a cappella mixed choir

Sa Silong ng Langit

nilo alcala

Perusal Score

for inquiries, visit www.niloalcala.com
or email nilo.alcala@gmail.com

Sa Silong ng Langit

(Under the Heavens)

NILO B. ALCALA

Ang bawat bagay ay may takdang kapanahunan, sa silong ng langit.... Panahon ng pagibig, at panahon ng pagkamuhi; panahon ng digma, at panahon ng kapayapaan. (Eklesiastes 3:1, 8)

There is a time for everything, and a season for every activity under heaven... a time to love, and a time to hate; a time for war and a time for peace. (Ecclessiastes 3:1, 8)

Ang aking pag-ibig sa puso mo'y itatak na tila simbulong limbag sa 'yong bisig. (Awit ni Solomon 8:6a)

Place me like a seal over your heart, like a seal on your arm. (Song of Solomon 8:6a)

Sa pagkamuhi ni Yahweh, tatabunan ng dilim ang sandaigdigan, at ang sanlibutan ay lalamunin ng nagbabagang apoy. (Isaias 9:19)

By the wrath of the Lord Almighty, the land will be scorched and the people will be fuel for the fire; not one will be spared (Isaiah 9:19)

Naparito akong dala ay tabak (Mateo 10:34b)

I did not come to bring peace but a sword. (Matthew 10:34b)

Kapayapaan ang sa inyo'y aking iniiwan, ang aking kapayapaan na di tulad ng sa sanlibutan. Huwag mabalisa at huwag mangamba. (Juan 14:27)

Peace I leave with you; my peace I give you. I do not give as the world gives. Do not let your hearts be troubled and do not be afraid (John 14:27)

Philippine Diction

Vowels are similar to Italian. Consonants are always hard and non-aspirated. The letter "R" is always rolled.

Vowel	IPA	Diphthong	IPA
/a/	a	/ay/	aɪ
/e/	ɛ	/oy/	ɔɪ
/i/	i	/uy/	ʊi
/o/	o	/iw/	iʊ
/u/	u	/aw/	aʊ
		/ey/	ɛɪ

NILO ALCALA is a Los Angeles-based Filipino composer whose works have been performed in Asia, Europe, Africa, and the Americas. His awards include the **POLYPHONOS Young Composer Award** from **The Esoterics** (Seattle, WA), the 2nd Prize **Asian Composers League Young Composer Award** (Tel Aviv, Israel), and an **Ani ng Dangal** (Harvest of Honor) Award from the Philippine President.

Alcala's work Mangá Pakalagián for chorus and kulintang ensemble was commissioned by the Grammy-nominated **Los Angeles Master Chorale**, directed by Grant Gershon and premiered on November 15, 2015, at the **Walt Disney Concert Hall**). His commissions also include the **National Music Competition for Young Artists of the Philippines**, the **Andrea O. Veneracion International Choral Festival**, **Korean Ministry of Culture**, Asia Europe Foundation, and premieres by the **Metro Manila Concert Orchestra.**

Alcala was soloist and composer-in-residence of the renowned **Philippine Madrigal Singers** which performed his works at the **Florilege Vocal de Tours** (Tours, France), the **European Grand Prix for Choral Singing** (Arezzo, Italy), and numerous international events including the 2013 **American Choral Directors Association National Conference** (Dallas, TX), the **9th World Symposium on Choral Music** (Puerto Madryn, Argentina), and **America Cantat 7** (Bogota, Colombia).

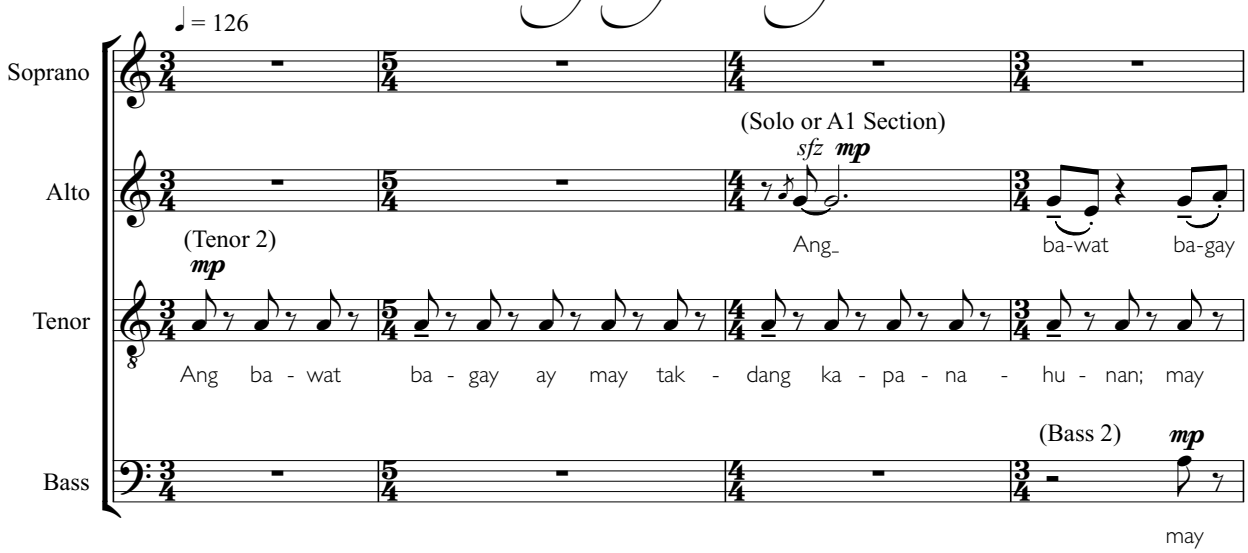
An **Asian Cultural Council** grantee, Alcala is also recipient of a **Billy Joel Fellowship** at **Syracuse University** where he earned an MMus in Composition and received the **Irene L. Crooker Music Award**. He holds a BM in Composition at the **University of the Philippines**, graduating **Magna cum laude**. His music for the film Homecoming earned nominations for Best Musical Score at the **Metro Manila Film Festival** and **Star Awards for Movies**.

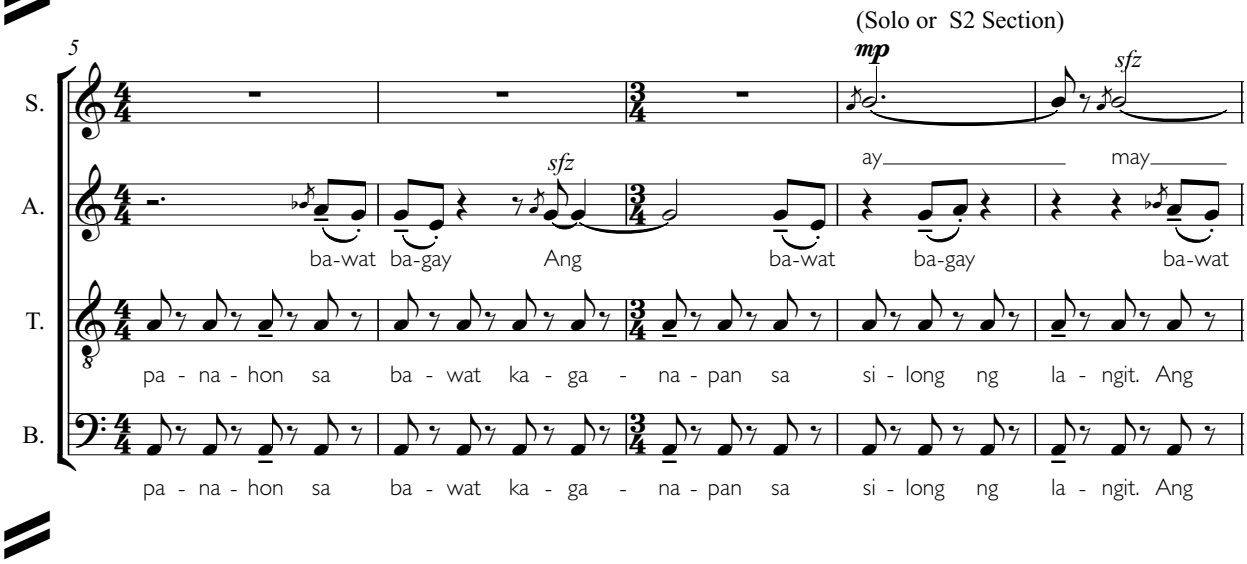
www.niloalcala.com
@alcalanilo

nilo alcala

Sa Silong ng Langit

Nilo Alcala




5
S.
A.
T.
B.
(Solo or S2 Section)
mp
sfz
ay_____ may_____
sfz
ba-wat ba-gay Ang ba-wat ba-gay ba-wat
pa - na - hon sa ba - wat ka - ga - na - pan sa si - long ng la - ngit. Ang
pa - na - hon sa ba - wat ka - ga - na - pan sa si - long ng la - ngit. Ang

10
S.
A.
T.
T.
B.
___ tak -
sfz
- - na -
ba - gay
sfz
Ang___
ba - wat ba - gay ay may tak - dang (ng) ka - pa - na -
(Tenor 3) mp
ang ba wat ba - gay ay may tak - dang (ng) ka -pa - na -
ba - wat ba - gay ay may tak - dang (ng) ka - pa - na -

Perusal Score

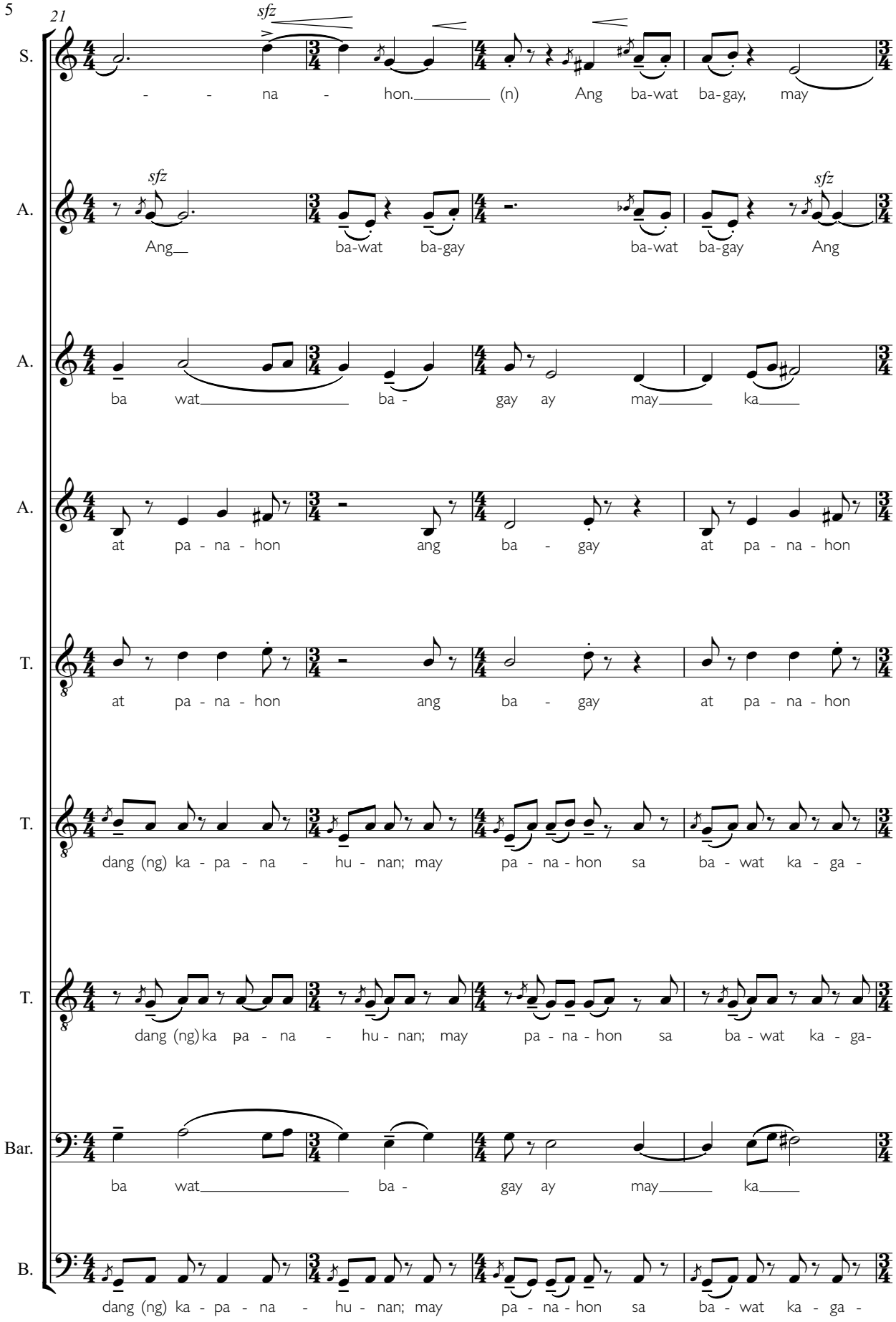
for inquiries, visit www.niloalcala.com
or email nilo.alcala@gmail.com

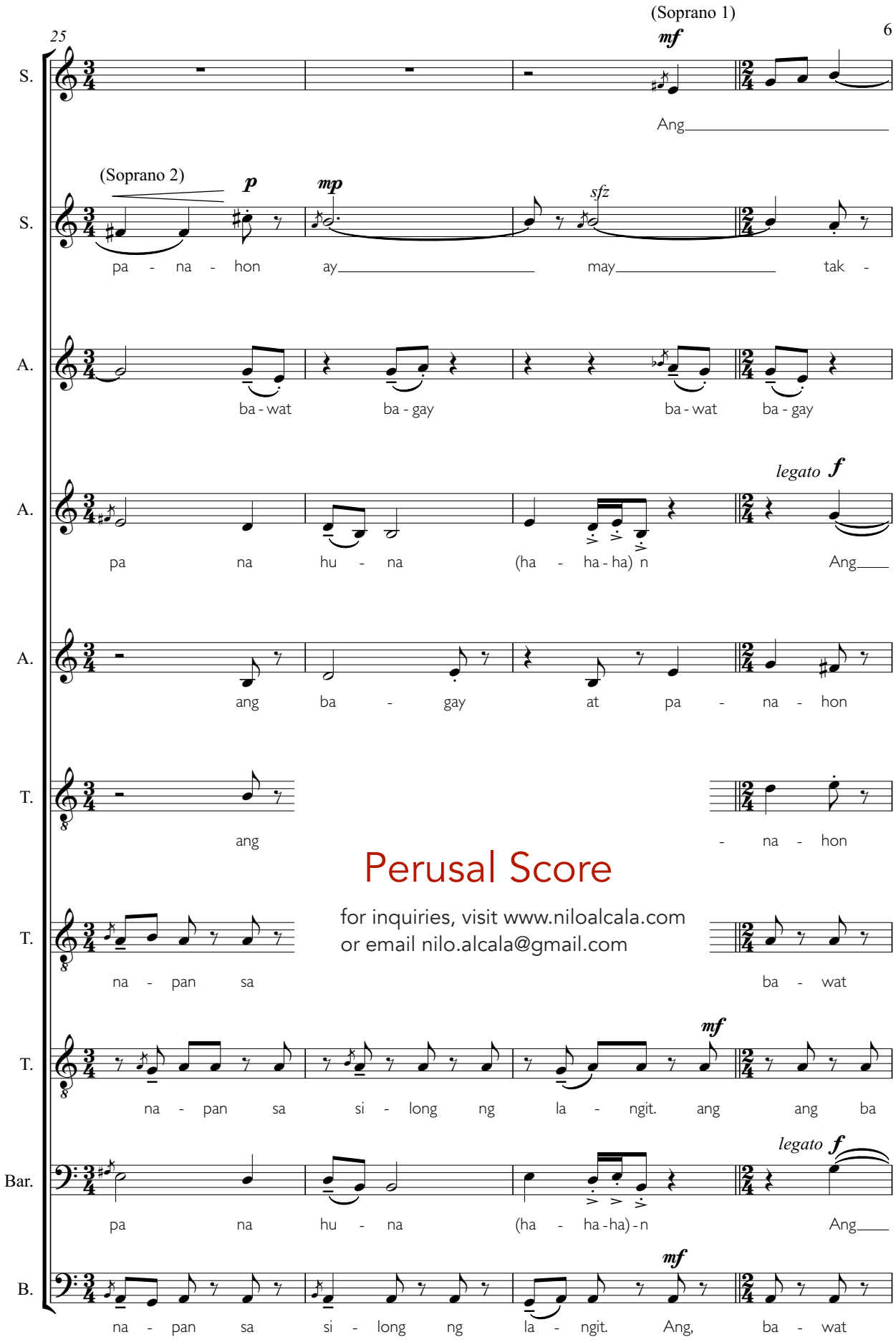
Copyright © December 2010 Nilo B. Alcala
Please do not copy, reproduce, perform, or record without permission.

13
S.
- hon. (n) Ang ba-wat ba-gay, may pa - na - hon
p
A.
ba - wat ba - gay ba-wat ba-gay Ang ba-wat
sfz
(Alto 2)
A.
p
ang ba - - gay at pa - na - hon ang ba -
T.
p
ang ba - - gay at pa - na - hon ang ba -
T.
hu - nan; may pa - na - hon sa ba - wat ka - ga - na - pan sa
T.
hu - nan; may pa - na - hon sa ba - wat ka - ga - na - pan sa
B.
hu - nan; may pa - na - hon sa ba - wat ka - ga - na - pan sa

Copyright © December 2010 Nilo B. Alcala
Please do not copy, reproduce, perform, or record without permission.

17
mp
sfz
6
sfz
sfz
S.
ay may tak - dang (ng) pa -
A.
ba-gay ba-wat ba-gay ay may pa-na- hon
(theme)
legato mf
A.
Ang
(to div.)
A.
gay at pa - na - hon ang ba - gay
T.
gay at pa - na - hon ang ba - gay
T.
si - long ng la - ngit. Ang ba - wat ba - gay ay may tak -
T.
si - long ng la - ngit. ang ang ba wat ba - gay ay may tak-
(theme)
legato mf
Bar.
Ang
B.
si - long ng la - ngit. Ang ba - wat ba - gay ay may tak -


21
sfz
S.
- - na - hon. (n) Ang ba-wat ba-gay, may
sfz
A.
Ang ba-wat ba-gay ba-wat ba-gay Ang
sfz
A.
ba wat ba - gay ay may ka
A.
at pa - na - hon ang ba - gay at pa - na - hon
T.
at pa - na - hon ang ba - gay at pa - na - hon
T.
dang (ng) ka - pa - na - hu - nan; may pa - na - hon sa ba - wat ka - ga -
T.
dang (ng) ka pa - na - hu - nan; may pa - na - hon sa ba - wat ka - ga-
Bar.
ba wat ba - gay ay may ka
B.
dang (ng) ka - pa - na - hu - nan; may pa - na - hon sa ba - wat ka - ga -



Perusal Score
for inquiries, visit www.niloalcala.com
or email nilo.alcala@gmail.com

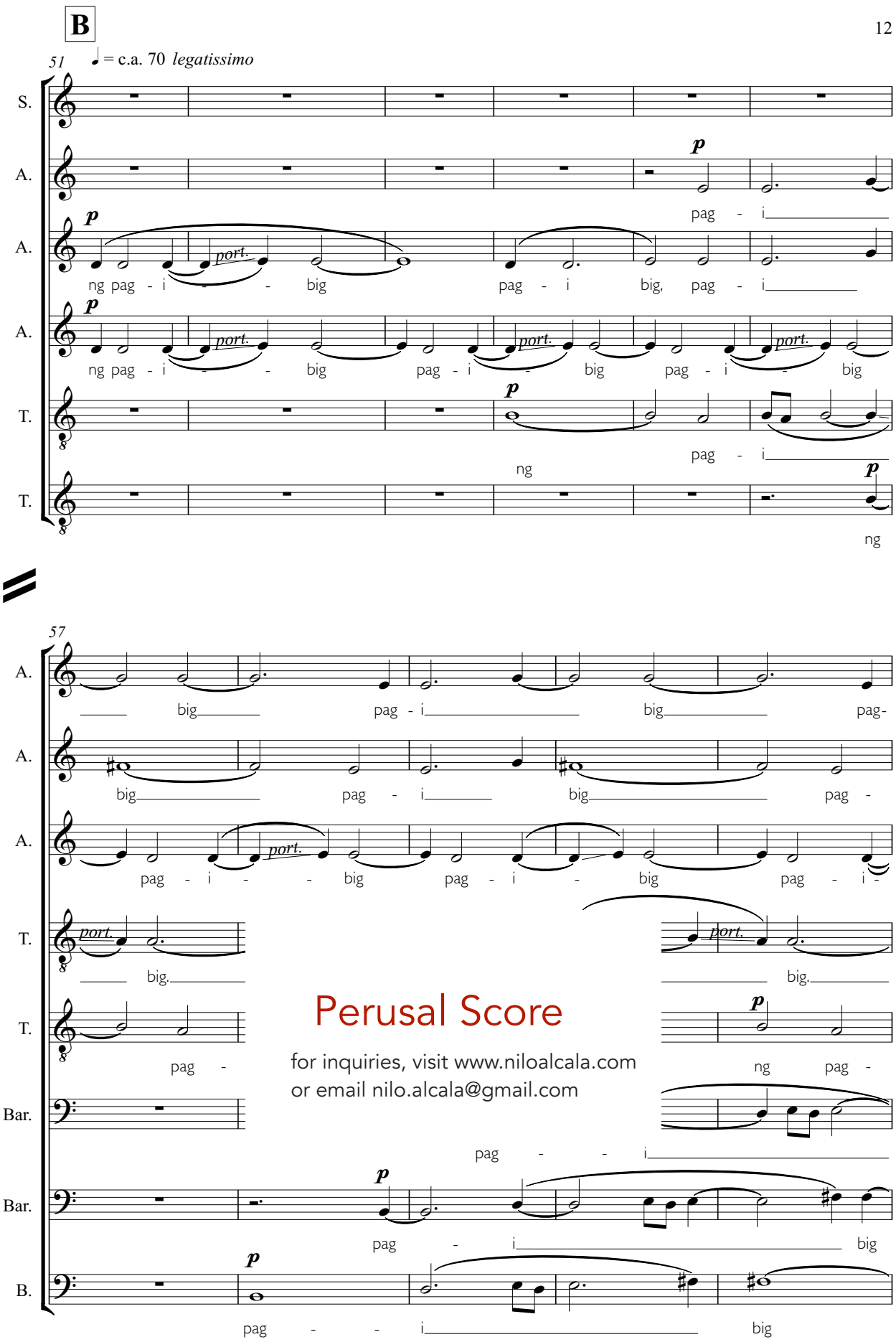
29
S.
ba - wat ang
S.
6 sfz sfz mf sfz
dang (ng) pa - - - na - hon.
A.
sfz mf
ay may pa - na- hon Ang ba-wat ba-gay
A.
ba wat ba -
A.
mp
ang ba - gay at pa - na - hon
T.
mp
ang ba - gay at pa - na - hon
T.
ba - gay ay may tak - dang (ng) ka - pa - na - hu - nan; may
T.
wat ba - gay ay may tak - dang (ng) ka -pa - na - hu - nan; may
Bar.
ba wat ba -
B.
ba - gay ay may tak - dang (ng) ka - pa - na - hu - nan; may

32
S.
ba - - wat ba - gay ay
S.
(n) Ang ba - wat ba - gay, may
A.
sfz
mf
ba - wat ba - gay Ang
A.
gay ay may ka
A.
ang ba - - - gay at pa -
T.
ang ba - - - gay at pa -
T.
pa - na - hon sa ba - wat ka - ga -
T.
pa - na - hon sa ba - wat ka - ga -
Bar.
gay ay may ka
B.
pa - na - hon sa ba - wat ka - ga -

34
S.
may ka - pa - na - hu - na (ha - ha - ha) n.
sfz
f
S.
p
mf
pa - na - hon ay
sfz
f
A.
ba - wat ba - gay (ha - ha - ha) n.
sfz
f
A.
pa na hu - na (ha - ha - ha) n.
f
A.
na - hon ang ba - - gay
T.
na - hon ang ba - - gay
T.
na - pan sa si - long ng la - ngit.
T.
na - pan sa si - long ng la - ngit.
Bar.
pa na hu - na (ha - ha - ha) n.
f
B.
na - pan sa si - long ng la - ngit.

A
37
legatissimo
subito mp
S.
May pa - na - hon sa ba - wat ka -
A.
May pa - na - hon sa ba - wat ka -
T.
mp
may pa - - na - hon
B.
mp
may pa-na-hon, may pa-na-pa-na-hon may pa-na-hon, may pa-na-pa-na-hon may pa-na-
40
S.
ga - na pan sa
A.
ga - na pan sa
T.
ang ba - wat - ba - gay
B.
hon, may pa - na - pa - na - hon may pa - na - hon, may pa - na - pa - na - hon may pa - na - hon, may
42
S.
si long ng
A.
si long ng
T.
sa si - long
B.
pa - na - pa - na - hon may pa - na - hon, may pa - na - pa - na - hon may pa - na - hon, may pa - na - pa - na -

44
S.
la ngit. (t)
A.
la ngit. (t)
T.
si - long ng ng la - ngit.
B.
hon may pa-na-hon, may pa-na-pa-na-hon may pa-na-hon, may pa-na-pa-na-hon may pa-na-hon, may pa-na-pa-na-hon
47
mf
may pa-na-
mf poco a poco cresc.
may pa-na-hon, pa-na-pa-na- hon pa-na-pa-na - hon pa-na-hon pa-na-pa-na-hon may pa-na-
mf poco a poco cresc.
may pa-na-hon, may pa-na-pa-na-hon may pa-na-hon, may pa-na-pa-na-hon may pa-na-
mf poco a poco cresc.
may pa-na-hon, may pa-na-pa-na-hon may pa-na-hon, may pa-na-pa-na-hon may pa-na-
49
poco a poco cresc.
f
pa - na - pa - na - hon pa - na - pa - na - hon pa - na - pa - na - hon pa - na - pa - na - hon
f
hon, pa - na - pa - na - hon pa - na - pa - na - hon pa - na - hon pa - na - pa - na - hon
f
hon, may pa - na - pa - na - hon may pa - na - hon, may pa - na - pa - na - hon
f
hon, may pa - na - pa - na - hon may pa - na - hon, may pa - na - pa - na - hon



Perusal Score
for inquiries, visit www.niloalcala.com
or email nilo.alcala@gmail.com

62
(theme)
mf
S.
Ang a - king pag - i - big sa
(theme)
mf
S.
Ang a - king pag - i - big
A.
i big pag - i big
A.
i big pag - i big
A.
port.
- big pag - i - big pag - i - big
port.
T.
ng pag - i big. ng
port.
T.
i big. ng pag - i
Bar.
big pag - - i
Bar.
pag - i big
B.
pag - i big

67
S.
pu - su mo'y i-ta tak na ti - la sim - bu-long lim-
S.
pu - su mo'y i-ta tak na ti - la sim - bu-long lim-
A.
mf
pag - i big pag - i
A.
mf
pag - i big pag - i
A.
mf
port.
pag - i - big pag - i - big pag - i -
T.
mf
port.
pag - i big. ng pag -
T.
mf
big. ng pag - i big.
Bar.
mf
big pag - - i big
Bar.
mf
pag - - i big
B.
mf
pag - - i big

72
♩ = c.a. 126
S.
bag sa 'yong bi - sig ah
port.
S.
bag sa i - yong bi - sig ah
port.
A.
big sa - i-yong bi - - - - sig
A.
big sa - i-yong bi - - - - sig sig
A.
port.
big sa - i-yong bi - - - - sig sig
T.
port.
i big. bi - - - - sig sig
T.
port.
sa - i-yong bi - - - - sig sig
Bar.
Bar.
B.

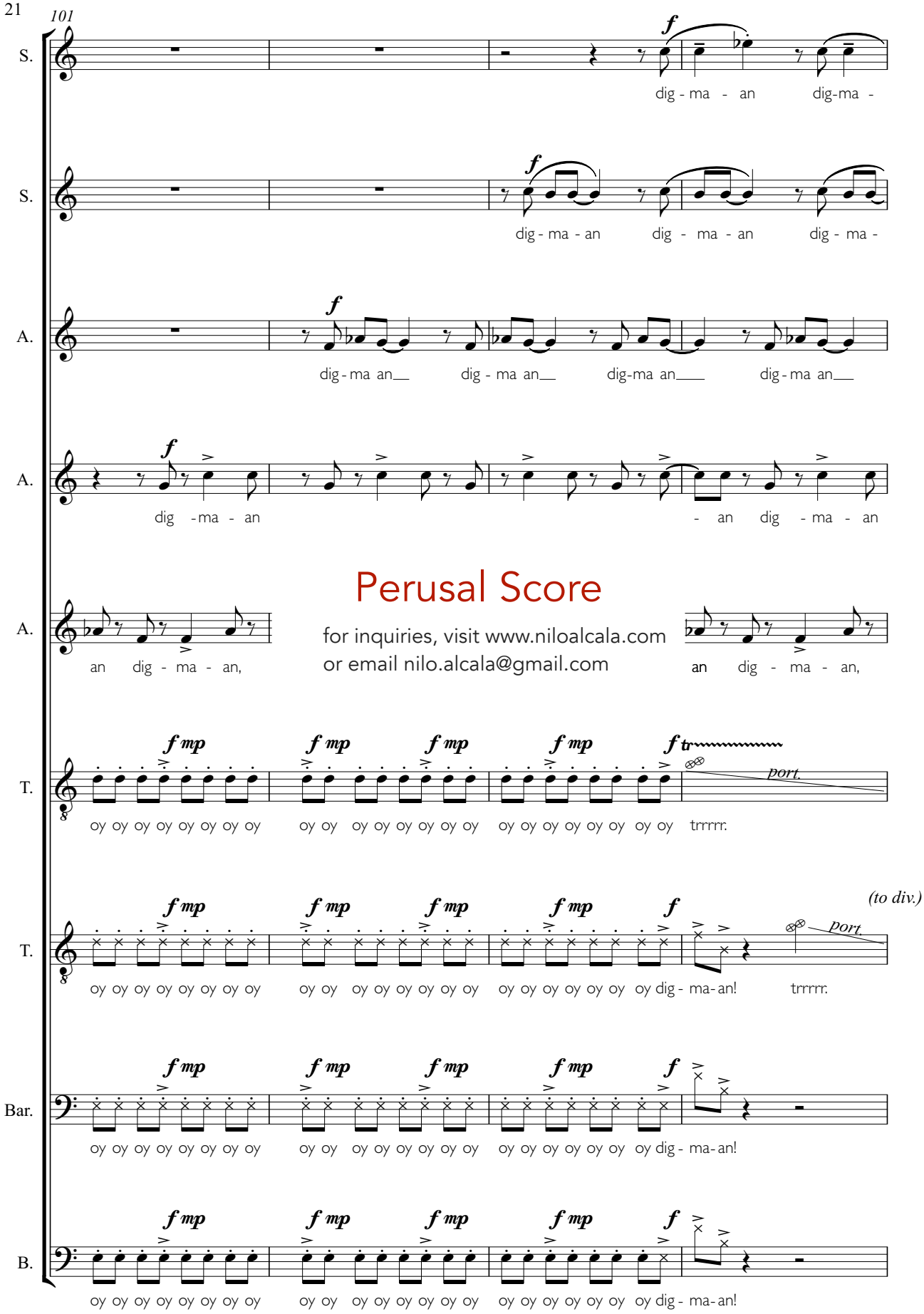
Perusal Score
for inquiries, visit www.niloalcala.com
or email nilo.alcala@gmail.com

81
S.
pa-na-pa-na-hon pa-na-pa-na - pa-na - hon pa-na-hon pa-na - pa-na - hon
A.
hon pa-na-pa-na-hon pa-na-hon pa-na-pa-na-hon pa-na pa-na-hon pa - na-pa-na-
T.
na - hon ng pag ka -
T.
na - hon ng pag ka -
f mp f mp f mp f mp f mp f mp
B.
hon, pa - na - pa - na - hon, May pa - na - pa - na - hon, pa - na - pa - na -
83
S.
pa - na - pa - na - pa-na-pa-na - hon pa-na-hon
A.
(to div.)
pa - na - pa - na - pa-na-pa-na - hon pa-na-hon
T.
mu - hi!
T.
mu - hi!
mf
B.
pa-na-pa-na-hon, pa-na-pa-na - hon, pa-na-pa-na - hon, pa-na - pa-na-hon, pa-na - pa-na-hon, pa-na-

85
S.
A.
A.
T.
T.
B.
mp legato
Sa
mp legato
Sa ga - lit
mp legato
Sa pag - nga - nga - lit
mp legato
Sa pag - - nga - nga lit ni
mp
pa-na-hon, pa-na-pa-na-hon, pa-na-pa-na-hon, pa-na-pa-na-hon, pa-na-pa-na-hon, pa-na-pa-na-
87
marcato subito f
ta-ta-bu nan
ga - lit ni Ya - - weh
ni Ya - - weh
ni Yah - weh
pa - na -
Yah - weh
pa - na -
mf
hon, pa-na-pa-na hon, pa-na-pa-na hon, pa-na - pa-na - hon, pa-na-pa-na hon, pa-na-pa-na-pa-na - May pa-na-pa-

90
S.
ng - di - lim ang san - da - ig - di - gan at ang san - li - bu-tan ay la - la - mu - nin ng
A.
(to div.)
ng - di - lim ang san - da - ig - di - gan at ang san - li - bu-tan ay la - la - mu - nin ng
T.
(to div.)
hon ng pag - ka mu - hi, pa na - ho'ng
B.
mf f mf f mf f mf f mf f mf f
na - hon, pa - na - pa - na - hon, May pa - na - pa - na - hon, pa - na - pa - na - hon,
D
93
S.
f f mp f mp f mp f mp f mp
nag-ba - ba - ganga - poy,oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy
A.
f f legato
nag-ba - ba - ganga - poy. may pa -
A.
f f (to div.)
nag-ba - ba - ganga - poy. dig - ma - an, dig - ma - an, dig, - ma - an
T.
f f tr port.
nag-ba - ba - gang ayayayayayaya.... ah
T.
f f tr port.
nag-ba - ba - gang ayayayayayaya.... ah
B.
(to div.)
f f sfz sfz sfz sfz ff
dig - ma - an, dig - ma - an, dig, - ma - an dig - ma - an,dig-

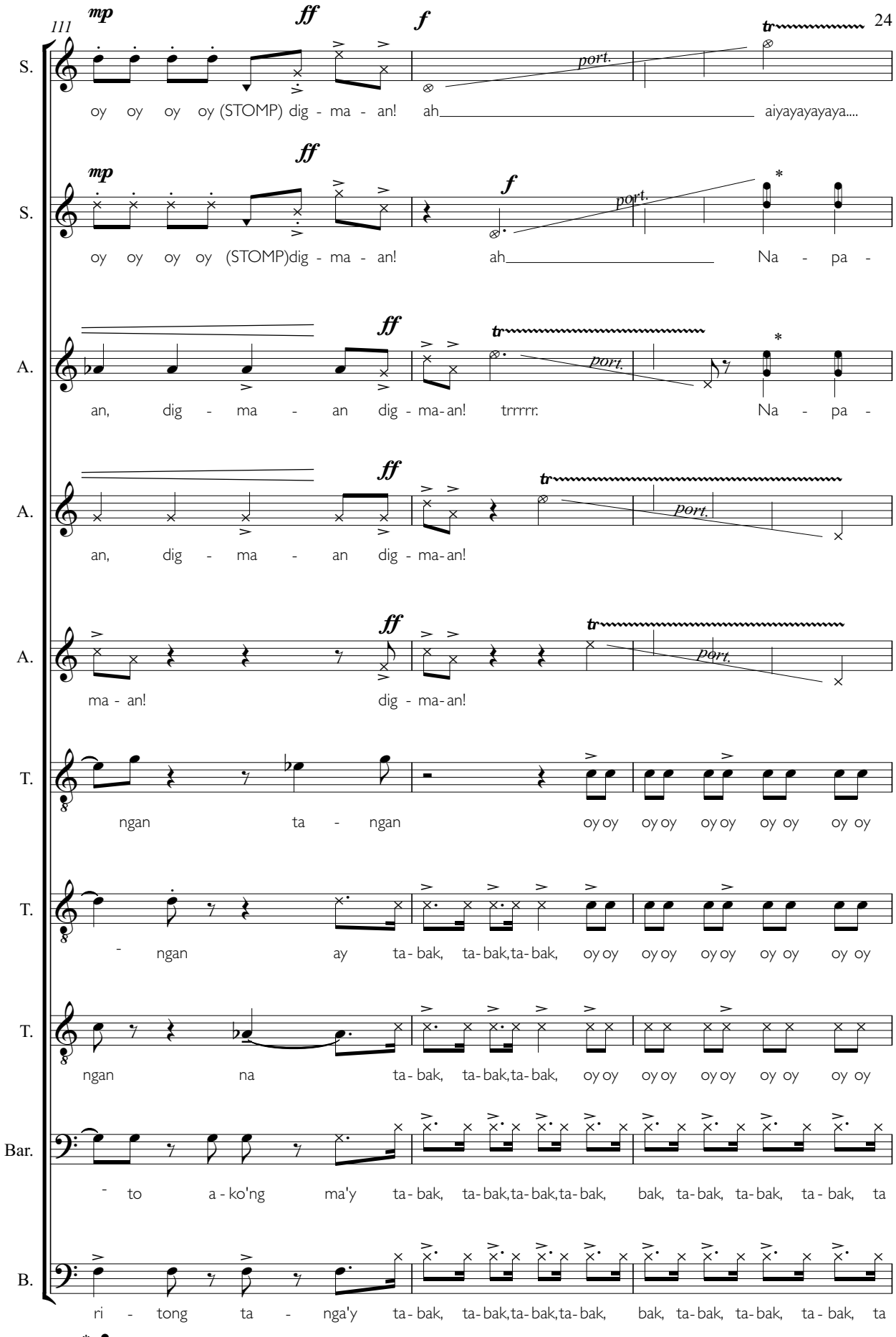
97
S.
oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy,dig ma an!
A.
- na - hon ng dig-ma-an!
A.
dig - ma - an, dig - ma - an, dig, - ma - an dig-ma-an!
A.
dig - ma - an, dig - ma - an, dig, - ma - an dig-ma-an! dig - ma - an, dig - ma -
T.
oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy
T.
oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy
Bar.
ma-an.
oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy
B.
ma-an.
oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy


101
S.
dig - ma - an dig-ma -
S.
dig - ma - an dig - ma - an dig - ma -
A.
dig - ma an dig - ma an dig-ma an dig - ma an
A.
dig - ma - an - an dig - ma - an
A.
an dig - ma - an, an dig - ma - an,
T.
oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy trrrrr.
port.
T.
(to div.)
oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy dig - ma - an! trrrrr.
port.
Bar.
oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy dig - ma - an!
B.
oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy dig - ma - an!

Perusal Score
for inquiries, visit www.niloalcala.com
or email nilo.alcala@gmail.com

105
S.
an dig-ma - an dig-ma - an dig - ma - an dig-ma - an dig ma - an
S.
an dig - ma - an dig - ma - an dig - ma - an dig - ma - an dig ma - an
A.
dig - ma an dig - ma an dig-ma an dig - ma an dig ma an
A.
dig - ma - an dig - ma - an dig - ma - an dig - ma - an dig ma an trrrrr....
port.
A.
dig - ma - an dig - ma - an dig - ma - an, dig - ma - an dig ma an trrrrr....
port.
T.
port.
ta - ngan
T.
port.
ta - ngan ta
subito mp
T.
port.
ta - ngan ta -
sf
subito mp
sf
Bar.
na - pa - ri - to a ko'ng na - pa - ri - to a -
marcato
B.
na - pa - ri - to na - pa - ri - to na - pa - ri - to na - pa -

109
S.
f mp f mp f mp f
oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy
S.
f mp f mp f mp f
oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy
A.
mf
dig - ma - an, dig - ma -
A.
port.
mf
dig - ma - an, dig - ma -
A.
port.
mf
dig - ma - an! dig -
T.
ta - ngan ta - ngan ta -
T.
subito mp
(simile)
ngan ta - - ngan ta -
T.
subito mp
(simile)
ngan ta - - - ngan ta - -
Bar.
ko'ng na - pa - ri - to a - ko'ng na - pa - ri -
B.
ri - to na - pa - ri - to na - pa -



* 𝅝 - cluster of sung indefinite pitches,
each singer stays in one pitch

114 (tr)
tr
port.
ff
S.
aiyayayayaya....
trrrrrrr
dig - ma - an.
S.
ri - to A - ko sa nga - lan - ng dig - ma - an.
A.
ri - to A - ko sa nga - lan - ng dig - ma - an.
A.
3
na-pa - ri - to - a - ko sa nga - lan - ng dig - ma - an.
A.
3
na-pa - ri - to - a - ko sa nga - lan - ng dig - ma - an.
T.
oy oy oy oy oy sa nga - lan - ng dig - ma - an.
T.
oy oy oy oy oy sa nga - lan - ng dig - ma - an.
T.
oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy oy dig - ma - an.
Bar.
bak, ta - bak, ta - bak, ta - bak, bak, ta - bak, ta - bak, ng dig - ma - an.
B.
bak, ta - bak, ta - bak, ta - bak, bak, ta - bak, ta - bak, ng dig - ma - an.

* - cluster of sung indefinite pitches,
each singer stays in one pitch.

E ♩ = c.a. 118

117

A. p may pa-

A. p may pa - na -

T. p may pa - na - hon may pa-

T. p may pa - na- hon may pa - na - hon may pa -

T. p may pa - na- hon may pa - na - hon may pa -

124

S. mp may pa - na- hon may pa - na- hon

S. mp may pa - na- hon

A. - na - hon pa - na - hon may pa-

A. mp hon pa - na - hon may pa - na -

T. - na- hon may pa - na - hon may pa-

T. - na- hon may pa - na- hon may pa -

T. - na- hon may pa - na- hon may pa -

B. p ng

130

S. may pa - na- hon ka - pa - ya - pa -

S. may pa - na- hon ng ka - pa - ya - pa - an

S. ka - pa - ya - pa - an

A. ka - pa - ya - pa - an ka - pa - ya - pa -

A. - na - hon ka - pa - ya - pa -

Perusal Score
for inquiries, visit www.niloalcala.com
or email nilo.alcala@gmail.com

A. hon ng ka - pa - ya - pa - an ka - pa - ya - pa - an

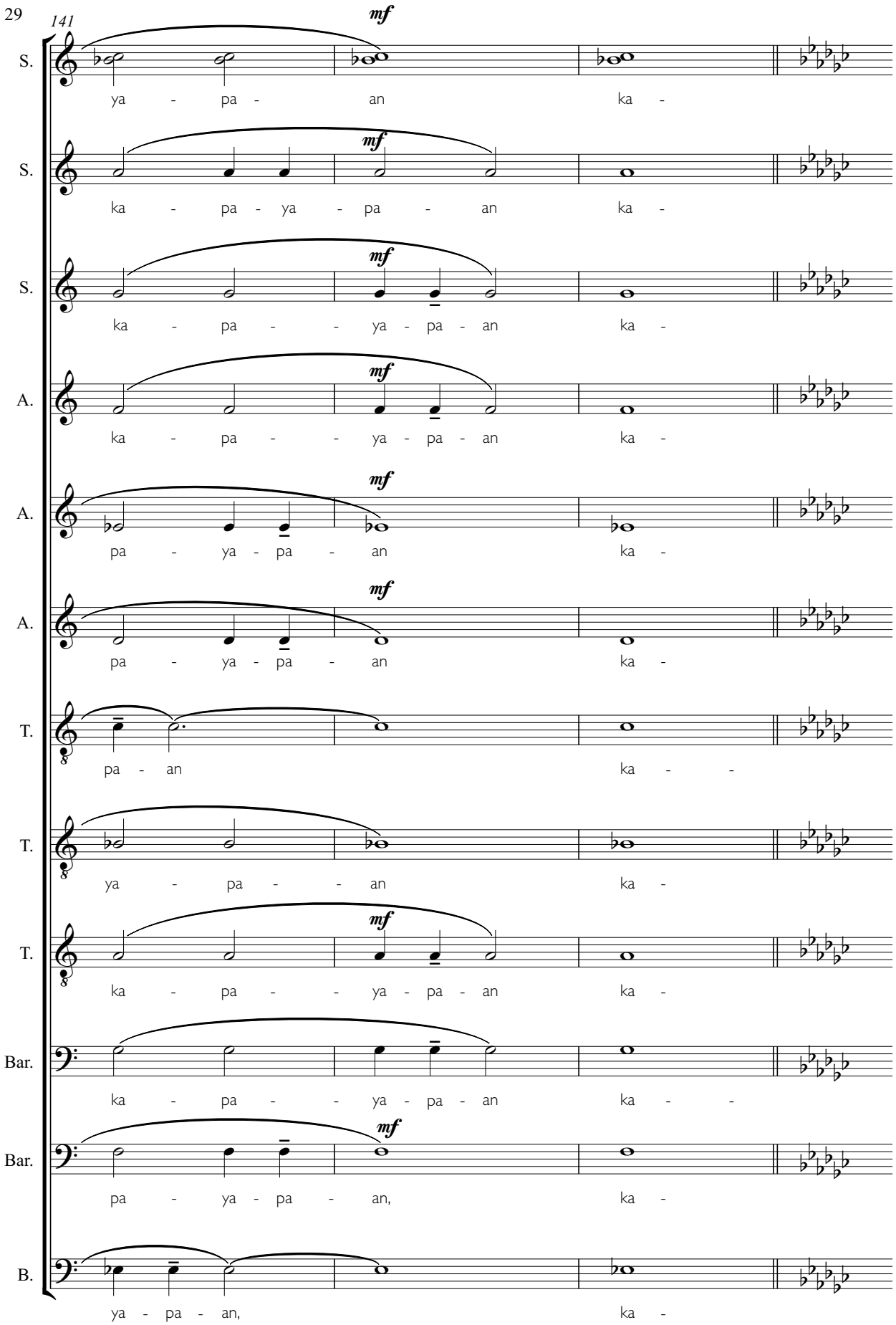
T. - na- hon ng ka - pa - ya - pa - an ka - pa - ya - pa - an

T. - na- hon ka - pa - ya - pa - an ka - pa - ya - pa - an

T. - na- hon ka - pa - ya - pa - an ka - pa - ya - pa - an

B. ka - pa - ya - pa - an, ka - pa - ya - pa - an, ka - pa - ya - pa - an,

136
poco a poco cres.
S.
an ka - pa - ya - pa - an ka - pa -
S.
ka - pa - ya - pa - an ka - pa - ya - pa - an
S.
ka - pa - ya - pa - an ka - pa - ya - pa - an
A.
an ka - pa - ya - pa - an ka pa - ya - pa - an
A.
an ka - pa - ya - pa - an ka - pa - ya - pa - an ka -
A.
ka - pa - ya - pa - an ka - pa - ya - pa - an ka -
T.
ka - pa - ya - pa - an, ka - pa - ya - pa - an ka - pa - ya -
T.
ka - pa - ya - pa - an, ka - pa - ya - pa - an ka - pa -
T.
ka - pa - ya - pa - an ka - pa - ya - pa - an
Bar.
ka - pa - ya - pa - an ka - pa - ya - pa - an
Bar.
ka - pa - ya - pa - an, ka - pa - ya - pa - an, ka -
B.
ka - pa - ya - pa - an, ka - pa - ya - pa - an, ka - pa -


141
mf
S.
ya - pa - an ka -
S.
mf
ka - pa - ya - pa - an ka -
S.
mf
ka - pa - - ya - pa - an ka -
A.
mf
ka - pa - - ya - pa - an ka -
A.
mf
pa - ya - pa - an ka -
A.
mf
pa - ya - pa - an ka -
T.
pa - an ka - -
T.
ya - pa - - an ka -
T.
mf
ka - pa - - ya - pa - an ka -
Bar.
ka - pa - - ya - pa - an ka - -
Bar.
mf
pa - ya - pa - an, ka -
B.
ya - pa - an, ka -

F ♩ = c.a. 60 *Broad*

144

S. pa - ya - pa - - an.
pa - ya -

S. pa - ya - - pa - - an.

A. pa - ya - - pa - - an.

A. pa - ya - - pa - - an.

T. pa - ya - pa - - an. ka - pa ya -

T. pa - ya - pa - - an. ka - pa ya -

B. pa - ya - pa - - an. ka - pa ya -

147

(Solo) ah

rit. molto rit.

S. ka - pa - ya - pa - an ka - pa - ya - pa an (n)*

A. ka pa ya - pa - an, ka - pa - ya - pa an (n)*

A. ka - pa - ya - pa - an, ka - pa - ya - pa - an (n)*

T. pa - an. Ka - pa - ya - pa - an

T. pa - an Ka - pa - ya - pa - an

B. pa - an Ka - pa - ya - pa - an

(* close to "N")

G
(staggered breathing)
152
c.a. 12 sec.
♩ = c.a. 126
A.
Male Solo, Spoken: "Kapayapaan ang sa inyo'y aking iniiwan,
ang aking kapayapaan na di tulad ng sa sanlibutan.
Huwag mabalisa at huwag mangamba. (John 14:27)
mf
T.
Ang ba - wat ba - gay ay may tak -
(Solo or A1 Section)
155
sfz mf
A.
Ang__ ba - wat ba - gay ba - wat
A.
T.
dang ka - pa - na - hu - nan; may pa - na - hon sa
B.
mf
may pa - na - hon sa
(Solo or S2 Section)
158
mf
S.
ay_____
sfz
A.
ba - gay Ang__ ba - wat ba - gay
T.
ba - wat ka - ga - na - pan sa si - long ng
B.
ba - wat ka - ga - na - pan sa si - long ng

161
sfz
6
sfz
sfz
sfz
S.
may tak - dang (ng) pa - - - na -
A.
ba-wat ba-gay ay may pa-na hon Ang
T.
la - ngit. Ang ba - wat ba - gay ay may tak - dang (ng) ka - pa - na -
mf
T.
ang ba wat ba - gay ay may tak - dang (ng) ka pa - na-
B.
la - ngit. Ang ba - wat ba - gay ay may tak - dang (ng) ka - pa - na -
165
S.
- hon. (n) Ang ba-wat ba-gay, may pa - na - hon
A.
ba-wat ba-gay ba-wat ba-gay Ang ba-wat
sfz
mf
A.
ang ba - gay at pa - na - hon ang ba -
mf
T.
ang ba - gay at pa - na - hon ang ba -
T.
hu - nan; may pa - na - hon sa ba - wat ka - ga - na - pan sa
T.
hu - nan; may pa - na - hon sa ba - wat ka - ga - na - pan sa
B.
hu - nan; may pa - na - hon sa ba - wat ka - ga - na - pan sa

169
S.
legato f
Ang
S.
sfz
sfz
6
ay may tak - dang (ng)
A.
ba-gay ba-wat ba-gay ay may pa-na-hon
A.
legato f
Ang
A.
gay at pa - na - hon ang ba - gay
T.
gay at pa - na - hon ang ba - gay
T.
si - long ng la - ngit. Ang ba - wat ba - gay ay may
T.
si - long ng la - ngit. ang ang ba wat ba - gay ay may
Bar.
legato f
Ang
B.
si - long ng la - ngit. Ang ba - wat ba - gay ay may

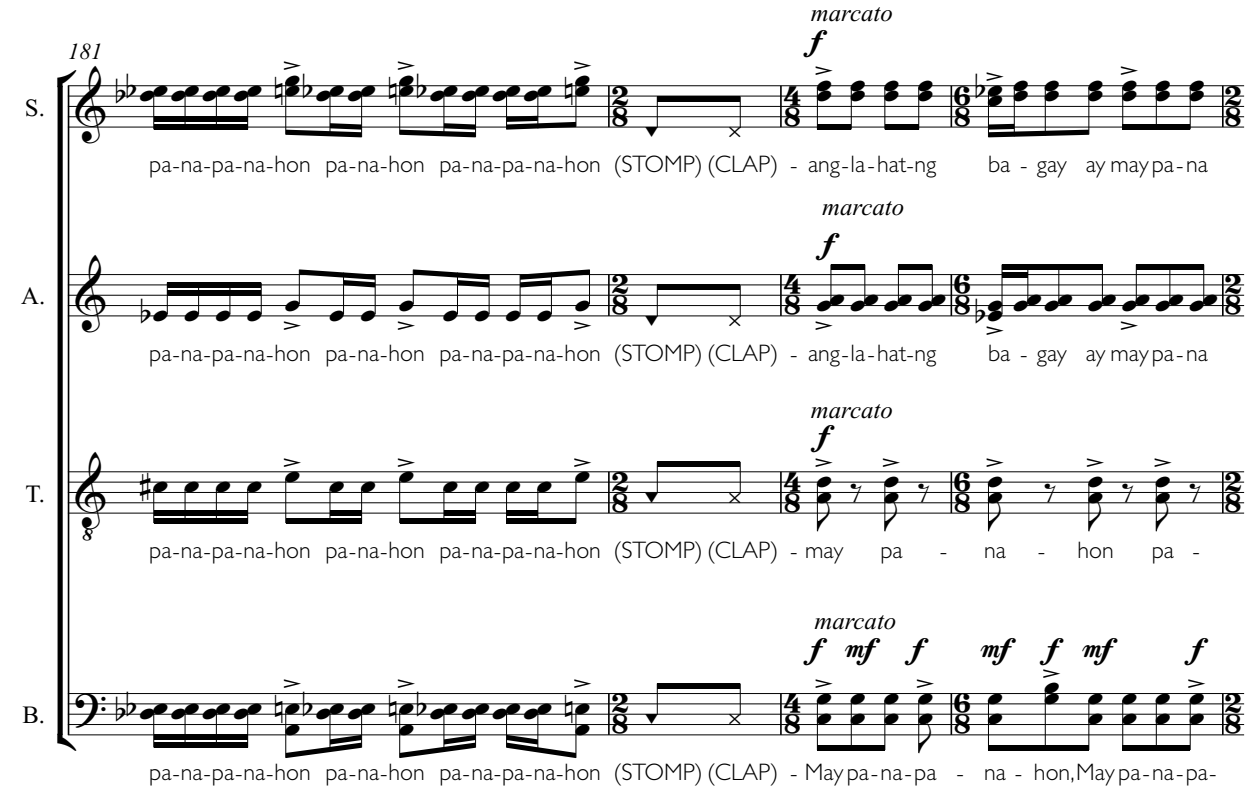
173
S.
ba wat ba - gay ay may
S.
sfz
sfz
pa - - - na - hon. (n) Ang ba - wat
A.
sfz
Ang ba - wat ba - gay ba - wat
A.
ba wat ba - gay ay may
A.
at pa - na - hon ang ba - gay
T.
at pa - na - hon ang ba - gay
T.
tak - dang (ng) ka - pa - na - hu - nan; may pa - na - hon sa
T.
tak - dang (ng) ka - pa - na - hu - nan; may pa - na - hon sa
Bar.
ba wat ba - gay ay may
B.
tak - dang (ng) ka - pa - na - hu - nan; may pa - na - hon sa

176
S.
ka pa na hu - na (ha - ha - ha) n.
S.
ba - gay, may pa - na - hon ay ha - ha - n
A.
sfz
ba - gay Ang ba - wat ba - gay ha - ha - n
A.
ka pa na hu - na (ha - ha - ha) n.
A.
at pa - na - hon ang ba - gay ha - ha - n
T.
at pa - na - hon ang ba - gay ha - ha - n
T.
ba - wat ka - ga - na - pan sa si - long ng la - ngit.
T.
ba - wat ka - ga - na - pan sa si - long ng la - ngit.
Bar.
ka pa na hu - na (ha - ha - ha) n.
B.
ba - wat ka - ga - na - pan sa si - long ng la - ngit.

H
179
S.
A.
T.
B.
(STOMP) (CLAP) -may pa-na-pa-na-pa-na-hon pa-na - pa-na-hon pa-na-pa-na-hon pa-na-pa-na-hon
(STOMP) (CLAP) -may pa-na-hon, pa-na-pa-na- hon pa-na-pa-na-hon pa-na-hon pa-na-pa-na-hon
(STOMP) (CLAP) -may pa-na-hon, may pa-na-pa-na - hon may pa-na-hon, may pa-na-pa-na-hon
(STOMP) (CLAP) -may pa-na-hon, may pa-na-pa-na - hon may pa-na-hon, may pa-na-pa-na-hon

Perusal Score

for inquiries, visit www.niloalcala.com
or email nilo.alcala@gmail.com


181
S.
A.
T.
B.
marcato
pa-na-pa-na-hon pa-na-hon pa-na-pa-na-hon (STOMP) (CLAP) - ang-la-hat-ng ba - gay ay may pa-na
pa-na-pa-na-hon pa-na-hon pa-na-pa-na-hon (STOMP) (CLAP) - ang-la-hat-ng ba - gay ay may pa-na
pa-na-pa-na-hon pa-na-hon pa-na-pa-na-hon (STOMP) (CLAP) - may pa - na - hon pa -
pa-na-pa-na-hon pa-na-hon pa-na-pa-na-hon (STOMP) (CLAP) - May pa-na-pa - na - hon, May pa-na-pa-

185

S. pa-na-hon, pa-na-pa-na-hon pa-na hon pa-na-pa-na hon (STOMP) (CLAP) pa-na - pa-na-

A. pa-na-hon, pa-na-pa-na-hon pa-na hon pa-na-pa-na hon (STOMP) (CLAP) pa-na - pa-na-

T. na pa-na-pa-na-hon pa-na hon pa-na-pa-na hon (STOMP) (CLAP) pa-na - pa-na-

B. na - hon, pa-na-pa-na-hon pa-na hon pa-na-pa-na hon (STOMP) (CLAP) pa-na - pa-na-

189

S. pa-na-pa-na hon pa- na pa-na-pa- na pa-na-pa-na hon pa-na pa-na-hon pa-na-pa-na

A. pa-na-pa-na hon pa- na pa-na-pa- na pa-na-pa-na hon pa-na pa-na-hon pa-na-pa-na

T. pa-na-pa-na hon pa- na pa-na-pa- na pa-na-pa-na hon pa-na pa-na-hon pa-na-pa-na

B. pa-na-pa-na hon pa- na pa-na-pa- na pa-na-pa-na hon pa-na pa-na-hon pa-na-pa-na

192
marcato
f
S.
hon.
(STOMP) (STOMP) (CLAP)
ang - la - hat - ng ba - gay ay may pa - na
A.
hon.
(STOMP) (STOMP) (CLAP)
ang - la - hat - ng ba - gay ay may pa - na
T.
hon.
(STOMP) (STOMP) (CLAP)
may pa - na - hon may
B.
mf
hon.
(STOMP) (STOMP) (CLAP)
May pa - na - pa - na - hon, May pa - na - pa -

195
S.
pa - na - hon, may pa - na pa - na pa - na hon
(STOMP) (STOMP) (CLAP)
A.
pa - na - hon, may pa - na pa - na pa - na hon
(STOMP) (STOMP) (CLAP)
T.
pa - na - hon, pa - na pa - na pa - na hon
(STOMP) (STOMP) (CLAP)
B.
mf f mf f mf f
na - hon, May pa - na - pa - na - hon,
(STOMP) (STOMP) (CLAP)

197
S.
may pa - na pa - na pa - na hon pa - na pa - na hon
(STOMP) (STOMP) (CLAP)
A.
may pa - na pa - na pa - na hon pa - na pa - na hon
(STOMP) (STOMP) (CLAP)
T.
pa - na pa - na pa - na hon pa - na pa - na hon
(STOMP) (STOMP) (CLAP)
B.
mf f mf f f
May pa - na - pa - na - hon, pa - na pa - na hon
(STOMP) (STOMP) (CLAP)

Perusal Score

for inquiries, visit www.niloalcala.com
or email nilo.alcala@gmail.com

199
S.
pa - na pa - na hon sa si long ng la - ngit
(STOMP) (STOMP) (CLAP) (CLAP)
ff
A.
pa - na pa - na hon sa si long ng la - ngit
(STOMP) (STOMP) (CLAP) (CLAP)
ff
T.
pa - na - pa - na - hon sa si - long - ng la - ngit.
(STOMP) (STOMP) (CLAP) (CLAP)
ff
B.
f
pa - na - pa - na - hon sa si - long ng la - ngit.
(STOMP) (STOMP) (CLAP) (CLAP)
ff